

27. marts 2025

Referat af repræsentantskabsmøde i Aftenskolernes Samråd i København.

Afholdt mandag den 24. marts kl. 16:30 – 20:30 i Vartov, Farvergade 27, 1463 København K

Program

- 16:30 – 17:00: Ankomst. Kaffe, te, kage.
- 17:00 - 18:30: Foredrag af forfatter Glenn Bech.
- 18:30 – 19:15: Pause.
- 19:15 – 20:30: Repræsentantskabsmøde.

Foredrag med Glenn Bech

Forperson Charlotte Lorenzen bød de fremmødte velkommen til repræsentantskabsmødet og introducerede dagens første indslag, den prisbelønnede forfatter Glenn Bech. Han talte med udgangspunkt i sin bog "Jeg anerkender ikke længere jeres autoritet". Bogen er et indigneret, selvudleverende og ømt manifest om klassekamp, proletariat og elite, om provinsbøsser og repræsentationssmykker, moralisme og hykleri, om Tiger King og Anna og Lotte, om dem, der altid får taletid, og dem, der ikke føler sig berettiget til en stemme. Med vrede, misundelse og humor brænder Glenn Bech alle illusioner om lige muligheder ned, og insisterer på at tale ud fra sine egne erfaringer i classesamfundet. Efter foredraget fulgte en debat mellem de fremmødte og forfatteren.

Om aftenskolernes adgang til kommunale lokaler.

Repræsentantskabsmødet havde besøg af Julie Thunbo Rivold, der er ansat som konsulent for folkeoplysningen i Kultur- og Fritidsudvalget. Julie fortalte om sit arbejde. Pr. 1. oktober 2024 har Københavns Kommunes afdeling for Folkeoplysning ansat tre nye medarbejdere til projektet *Engagerende Mødesteder*. Projektet skal skabe endnu bedre muligheder for, at flere kommunale lokaler – primært i kulturhusene – kan stilles vederlagsfrit til rådighed for

aftenskolerne. Med projektet ønsker Københavns Kommune ikke blot at tilbyde flere vederlagsfrie lokaler, men også at skabe rammer for, at aftenskolekursister kan deltage i aktiviteter i miljøer med et levende og aktivt fællesskab. Fokus er på lokaler, hvor kursisterne får mulighed for en god "3. halvleg", enten i kulturhusets café eller via et tilknyttet tekøkken.

Som en del af projektet har alle aftenskoler i Københavns Kommune modtaget et spørgeskema i marts, der skal afdække deres behov og ønsker til lokaler. Julie opfordrer til at holde øje med spørgeskemaet i jeres aftenskoles mailboks. "Jo flere besvarelser vi modtager, desto bedre kan projektmedarbejderne imødekomme aftenskolernes behov".

Senere på foråret inviteres aftenskolerne til et møde, hvor de tre projektmedarbejdere vil præsentere de kommunale lokalemuligheder. Efterfølgende får aftenskolerne mulighed for at tilkendegive, hvilke lokaler de er interesserede i, hvorefter projektmedarbejderne vil facilitere kontakten til det relevante kulturhus.

Generalforsamling.

Efter pausen fortsatte repræsentantskabsmødet med den egentlige generalforsamling, som indledtes på bedste folkeoplysningsvis med fællessang "Det er i dag et vejr, et solskinsvejr".

Forperson Charlotte Lorenzen indledte med formalia: Valg af dirigent, og foreslog Peter Hollbaum fra LOF. Peter blev valgt, og overtog herefter styringen.

Peter konstaterede at generalforsamlingen var lovligt indkaldt og beslutningsdygtig, og at der ikke var indkomne forslag. Således fulgte vi den fremsendte og uddelte dagsorden som følger:

Dagsorden ifølge vedtægterne:

1. Valg af dirigent og referent.
2. Bestyrelsens beretning, herunder beretning fra eventuelle udvalg.
3. Revideret regnskab og budget til godkendelse.
4. Indkomne forslag (deadline er den 10. marts).
5. Valg:
 - a. Forperson (vælges for to år ad gangen).
 - b. Bestyrelsesmedlemmer (vælges for to år ad gangen).
 - c. To bestyrelsessuppleanter (vælges for et år ad gangen)
 - d. En revisor (vælges for to år ad gangen)
 - e. En revisorsuppleant (vælges for et år ad gangen)
6. Eventuelt.

Referat.

Ad. 1. Valg af dirigent og referent.

- Forslag til dirigent: Peter Hollbaum, LOF, valgt.
- Forslag til referent: Jakob Milthers, Laetitia Musica, valgt.

Ad. 2. Bestyrelsens beretning, herunder beretning fra eventuelle udvalg.

Forperson Charlotte Lorenzen berettede:

På den seneste generalforsamling besluttede vi i bestyrelsen at tage en mere proaktiv tilgang til samarbejdet med både kommunens embedsmænd og politikere – med det formål at styrke det i forvejen gode samarbejde gennem øget dialog.

Vi traf også beslutning om at arbejde for, at aftenskolernes undervisere i højere grad oplever sig som en del af et fagligt og socialt fællesskab. På den baggrund gik 10 aftenskoler sammen om at søge midler fra udviklings- og aktivitetspuljen til en læringskonference. Temaet for konferencen var aftenskolernes muligheder for – og konsekvenserne af – at inddrage kunstig intelligens i undervisningen. Dette tema blev valgt med afsæt i, at mange undervisere traditionelt har en mere analog tilgang til både undervisning og fællesskab.

Konferencen blev en stor succes. Der var 220 tilmeldte til 200 pladser, men vi formåede at udvide arrangementet, så ingen blev afvist. Konferencen blev afholdt i DGI-byen den 8. november. Deltagerne gav udtryk for stor glæde ved at føle sig som en del af folkeoplysningen og det fælles netværk. Det illustreredes af at mange blev hængende efter programmet for at netværke og dele erfaringer – en værdi, vi ser som helt central.

Vi gennemførte efterfølgende en evaluering af konferencen, og af den fremgik det, at der var stor tilfredshed med konferencen. Blandt højdepunkterne var de mange workshops og muligheden for at netværke med andre undervisere. Deltagerne meldte tilbage at som det vigtigste udbytte var Inspiration til at arbejde med kunstig intelligens i undervisningen, netværk og vidensdeling, og refleksion over aftenskolernes rolle i fremtiden

Vi har erfaret, at der er et stort behov for at hjælpe aftenskolerne med den administrative del af arbejdet. Noget hører naturligt til i kommunens forvaltning, men når man sidder som administrator i en mindre aftenskole, kan det være vanskeligt at overskue regler og muligheder. Derfor har vi afholdt flere kurser med fokus på ansøgning af omfordelingsmidler, regnskab og fundraising. Disse kurser har været en stor succes, og har opfyldt et reelt behov.

Vi gennemførte også en evaluering af Fundraiserkurset, som Rune Riismøller stod for. Deltagerne udtrykte stor tilfredshed. De vigtigste pointer deltagerne tog med sig, var betydningen af velstrukturerede og målrettede ansøgninger, erkendelsen og forståelsen af, at det er mennesker, der læser ansøgninger og vigtigheden af praksisnær formidling

Aftenskolernes Samråd modtager et årligt tilskud fra Folkeoplysningsudvalget i Københavns Kommune, som dækker vores administrative udgifter. Tilskuddet er forbundet med en række mål, som indgår i en driftsaftale med kommunen. Aftalen justeres løbende efter behov.

Et af målene for 2024 har været at afholde formøder forud for de seks årlige møder i Folkeoplysningsudvalget. Udvalget består af 21 medlemmer: Syv politikere fra Borgerrepræsentationen, syv repræsentanter for den folkeoplysende voksenundervisning og syv for det frivillige foreningsliv. Udvalget træffer beslutninger på vegne af Borgerrepræsentationen.

Samrådet har også til opgave at udarbejde høringssvar, når der er udkast til politikker på kultur- og fritidsområdet.

Et andet mål var at afholde et årligt møde med kultur- og fritidsborgmesteren. I 2023 lykkedes det, og vi havde en god dialog om VIFO-rapporten vedrørende lokalebehov. I 2024 har der desværre ikke været mulighed for et møde pga. travlhed på borgmesterkontoret. Vi oplever dog en øget mødeaktivitet i og omkring forvaltningen samt et stigende fokus på fordelingen af midler mellem område 1 (børn og unge) og område 2 (aftenskolerne).

Endelig er det et mål, at vi afholder to arrangementer årligt. I 2024 afholdt vi et arrangement med Knud Romer i forbindelse med repræsentantskabsmødet. Og vi afholdt et webinar om ansøgning af omfordelingsmidlerne.

Bestyrelsen

Charlotte Lorenzen afsluttede med at præsentere den nuværende bestyrelse:

- Charlotte Lorenzen, forperson (Skolen for Skabertrang)
- Astrid Buch Hansen, næstforperson (SUKA)
- Rune Riismøller, kasserer (KulturMix)
- Gitte Petersen, bestyrelsesmedlem
- Hanne Lind-Hansen, bestyrelsesmedlem
- Kirsten Kaas, bestyrelsesmedlem
- Jakob Milthers, suppleant
- Louise Jægersborg, suppleant (udtrådt i perioden)

Charlotte oplyste, at hun ved valget som forperson repræsenterede Studieskolen, men siden er skiftet til Skolen for Skabertrang.

Ad 3. Revideret regnskab og budget til godkendelse.

Foreningens kasserer Rune Riismøller fremlagde regnskabet for 2024 og budget for 2025. Regnskabet er stadig under behandling i forvaltningen, men er gennemgået og godkendt af bestyrelsen og foreningens interne revision. Forsamlingen godkendte regnskab og budget.

Ad. 4. Indkomne forslag (deadline er den 10. marts).

Der var ingen indkomne forslag.

Ad. 5. Valg:

- a. Forperson (vælges for to år ad gangen).
- b. Bestyrelsesmedlemmer (vælges for to år ad gangen).
- c. To bestyrelsessuppleanter (vælges for et år ad gangen)
- d. En revisor (vælges for to år ad gangen)
- e. En revisorsuppleant (vælges for et år ad gangen)

Valg til bestyrelsen:

Da Louise Jægersborg er fratrådt, var der en ledig plads som suppleant. Charlotte Lorenzen foreslog Bernadette Follmann, der blev valgt. Herefter ser bestyrelsen således ud:

- Forperson: Charlotte Lorenzen, Skolen for skabertrang, forperson (ikke på valg).
- Næstforperson: Astrid Buch Hansen, SUKA (genopstillede, valgt).
- Kasserer: Rune Riismøller, KulturMix (ikke på valg).
- Bestyrelsesmedlem: Gitte Petersen (genopstillede, valgt).
- Bestyrelsesmedlem: Hanne Lind-Hansen (ikke på valg).
- Bestyrelsesmedlem: Kirsten Kaas (genopstillede, valgt).
- Suppleant: Jakob Milthers, Laetitia Musica (genopstillede, valgt).
- Suppleant: Bernadette Follmann, FOF (nyopstillede, valgt).

Der tages dog forbehold for at bestyrelsen konstituerer sig anderledes på det førstkommende bestyrelsesmøde.

Valg til intern revision:

Da Henrik Bo Hansen er fratrådt, blev pladsen som intern revisor ledig. Charlotte Lorenzen foreslog Peter Hollbaum, der blev valgt og modtog valget. Herefter:

- Peter Hollbaum-Hansen, intern revisor
- Egil Bjørnsen, Rytmisk Center, revisorsuppleant.

Ad. 6. Eventuelt.

Ingenting under eventuelt.